

Aktuellt om mässor, kongresser och evenemang på Svenska Mässan i Göteborg • nummer 6 år 2004



Jan Åke Granath, professor i arkitektur, har jobbat med att förändra Svenska Mässans lokaler.

Han gjorde om Svenska Mässans korridorer till öppna landskap

Som en myndighet. Så tyckte arkitekturprofessorn Jan Åke Granath att det såg ut i Svenska Mässans kontorskorridorer. Nu håller de långa gångarna på att förvandlas till öppna landskap.

Svenska Mässan har förändrat sin organisation. Men något saknades tyckte ledningen.

– Det hade inte riktigt tagit skruv, upplevde de, säger Jan Åke Granath, professor på Chalmers, enheten Facilities Management.

Ledningen tog kontakt med Jan Åke Granath och hans kolleger Björn Edström (Malmström& Edström arkitektkontor AB) samt Göran Lindahl (Chalmers) för att få hjälp.

– Vår synvinkel är inte den konstnärliga. Vi tittar på resultatet av huset, vad ger det för värden.

Fast, tillägger han, att miljön är vacker är också viktigt, det gör att människor jobbar bättre.

GRUPPKÄNSLAN FÖRSTÄRKS

På Svenska Mässan gällde det att förstärka känslan av att jobba i grupp.

Förut satt alla på sin egen kammare, inte alltid i närheten av dem de jobbade mest med. Korridorerna var långa.

– Det såg mer ut som en stel myndighet än som en kreativ miljö, säger Jan Åke Granath.

Det ville man ändra på. Ner med väggarna och fram med människorna. Sätt dem nära dem de jobbar med, föreslog han. Träffas människor mer så blir de mer kreativa. Svenska Mässans ledning gillade idéerna, men det tyckte inte Jan Åke Granath räckte.

PROVADE FRAM LÖSNINGAR

– En sån här förändring fungerar inte om inte människor accepterar den.

De gjorde intervjuer med personalen och skapade ett "laboratorium" där de tillsammans med personalen provade sig fram till olika lösningar.

Nu har några flyglar i Svenska Mässans kontorskomplex gjorts om. De är öppna och ljusa, med delvis nytt möblemang. I landskapen finns små inglasade rum där man kan stänga in sig.

– Öppna lösningar kräver rum där man kan dra sig tillbaka och koncentrera sig. Man behöver både kommunikation och koncentration i arbetet.

Efterhand kommer alla avdelningar att förändras på samma sätt. De långa korridorerna är snart ett minne blott.

THOMAS DRAKENFORS

Postadress: Mässans Tidning, 412 94 Göteborg Telefon: 031-708 80 00 Annonsbokning: [Ulrika Forssell](#), 031- 708 66 87 Produktion: [Jan Attár](#), Newsroom